

KARTY OCENY WNIOSKU (NR REJESTROWY)		10/2023/VI
Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja VI”		
INDYWIDUALNA KARTA OCENY FORMALNEJ WNIOSKU		
KRYTERIUM	Punkt wniosku	TAK / NIE / NIE DOTYCZY
Zespół wnioskujący jest reprezentowany przez petroleitego Opiekuna	I.1.A. I.1.B.	Tak
Zespół wnioskujący składa się min. z 3-ch osób	I.2.A.1. I.2.B.1. I.2.C.1.	Tak
Członkowie Zespołu Wnioskującego spełniają kryterium wiekowe dopuszczające do udziału w Konkursie	I.2.A.2. I.2.B.2. I.2.C.2.	Tak
Członkowie Zespołu Wnioskującego, Opiekun Zespołu Wnioskującego, placówka oświatowa, grupa nieformalna nie przekroczyły maksymalnej, dopuszczalnej liczby dofinansowanych Projektów w bieżącym roku budżetowym, określonej na poziomie 2 (dwóch)	I.4.A. I.4.A.1. I.4.A.2.	Tak
Projekt stanowi wyodrębnioną jednostkę projektową (jest samodzielnym projektem i nie wymaga finansowania z innych źródeł publicznych)? Alternatywne: wskazane źródło finansowania dopuszcza projekt do finansowania.	I.5.A. I.5.A.1. I.5.A.2.	Tak
Projekt będzie zrealizowany między 1 września 2023 r. a 31 lipca 2024 r.	II.3.A. II.3.B.	Tak
Projekt będzie realizowany na terenie m.st. Warszawy / Alternatywne: uzasadnienie potrzeby realizacji zadania poza granicami m.st. Warszawy	II.4.A.	Tak
Realizacja projektu nie jest sprzeczna z porządkiem prawnym w Polsce i nie narusza zasad współzależności społecznej	ocena kompleksowa	Tak
Wniosek zawiera komplet wymaganych zgód, oświadczeń i załączników	CZĘŚĆ IV.	Tak
<b>Wniosek dopuszczony do oceny merytorycznej</b>		<b>Tak</b>
Kryteria formalne – do uzyskania dofinansowania niezbędne jest uzyskanie kompletu wszystkich odpowiedzi „TAK”; Alternatywne: „Nie dotyczy”		

**UWAGI/ZAŁOŻENIE:**

W związku z przeprowadzoną oceną wniosku, Komisja Konkursowa rekomenduje odrzucenie oferty. Mimo, że projekt jest ciekawy i cieszy się dużym zainteresowaniem młodzieży (jest to już 4-ta edycja), Wnioskodawcy skupili się głównie na jego realizacji poza Warszawą. Założeniem Konkursu „W Warszawie jest MOC!”, zgodnie z Regulaminem jest realizacja projektów w głównej mierze w granicach administracyjnych m.st. Warszawy - dla warszawskiej młodzieży i społeczności zamieszkałej w miasteczku Warszawa. Przewidywane przez Projektodawcę uzasadnienie potrzeby realizacji zadania poza granicami m.st. Warszawy jest zdawkowe i nie pozwala na dokonanie pełnej oceny zasadności przyjętego rozwiązania.

Skala ocen	
Maksymalna możliwa do uzyskania liczba punktów:	31
Minimalna liczba punktów kwalifikująca wniosek do wsparcia	17

*Pomimo osiągnięcia progu minimalnej liczby punktów kwalifikujących wniosek do wsparcia, uzyskanie punktacji na poziomie "0" w min. jednym kryterium oceny merytorycznej dyskwalifikuje projekt z możliwości wsparcia finansowego i merytorycznego.*

**Fundacja ARJE**

**Urząd Miasta Stołecznego Warszawy**

**W WARSZAWIE JEST MOC! EDYCJA VI 2023/2024**

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja VI”		
INDYWIDUALNA KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKU		
KOMISJA KONKURSOWA (członek 1)		
KRYTERIUM	Punkt wniosku	Waga kryterium
Poziom zgodności celu Projektu z celem Konkursu*	III.1.	2
Poziom odpowiedzi proponowanych działań na potrzeby grupy celowej zadania*	III.2.A.2.	1
Poziom spójności zaplanowanych działań (w odniesieniu do obranego planu działania, budżetu projektu)*	III.3.	2
Poziom aktywizacji (Zespołu Wnioskującego, odbiorców zadania)*	ocena kompleksowa	2
Określone wskaźniki (rezultaty) zadania są mierzalne i realne do osiągnięcia podczas realizacji projektu*	III.4.	2
Poziom adekwatności przedstawionych kosztów zadania do założonych celów, działań, rezultatów*	III.5.	3
Wnioskodawca (Młodzieżowy Zespół Projektowy, Opiekun Młodzieżowego Zespołu Projektowego, placówka szkolna, grupa nieformalna) po raz pierwszy ubiegają się o wsparcie**	odniesienie do poprzednich edycji projektu (bez względu na lata budżetowe)	-1
<b>OCENA SUMARYCZNA (członek 1)</b>		<b>11,00</b>
<b>Wniosek rekomendowany do dofinansowania</b>		<b>Nie</b>
<i>* do otrzymania dofinansowania niezbędne jest uzyskanie co najmniej 1 punktu w każdym z kryteriów, ocenianych wg sześciopunktowej skali numerycznej. ** kryterium oceniane metodą "zerogrydnikową" wg schematu: dodatkowy punkt (+1) dla Zespołów po raz pierwszy wnioskujących o wsparcie; ujemny punkt (-1) dla Zespołów, które wnioskowały o wsparcie w poprzednich edycjach Konkursu.</i>		

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja VI”		
INDYWIDUALNA KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKU		
KOMISJA KONKURSOWA (członek 3)		
KRYTERIUM	Punkt wniosku	Waga kryterium
Poziom zgodności celu Projektu z celem Konkursu*	III.1.	3
Poziom odpowiedzi proponowanych działań na potrzeby grupy celowej zadania*	III.2.A.2.	2
Poziom spójności zaplanowanych działań (w odniesieniu do obranego planu działania, budżetu projektu)*	III.3.	3
Poziom aktywizacji (Zespołu Wnioskującego, odbiorców zadania)*	ocena kompleksowa	2
Określone wskaźniki (rezultaty) zadania są mierzalne i realne do osiągnięcia podczas realizacji projektu*	III.4.	3
Poziom adekwatności przedstawionych kosztów zadania do założonych celów, działań, rezultatów*	III.5.	3
Wnioskodawca (Młodzieżowy Zespół Projektowy, Opiekun Młodzieżowego Zespołu Projektowego, placówka szkolna, grupa nieformalna) po raz pierwszy ubiegają się o wsparcie**	odniesienie do poprzednich edycji projektu (bez względu na lata budżetowe)	-1
<b>OCENA SUMARYCZNA (członek 3)</b>		<b>15,00</b>
<b>Wniosek rekomendowany do dofinansowania</b>		<b>Nie</b>
<i>* do otrzymania dofinansowania niezbędne jest uzyskanie co najmniej 1 punktu w każdym z kryteriów, ocenianych wg sześciopunktowej skali numerycznej. ** kryterium oceniane metodą "zerogrydnikową" wg schematu: dodatkowy punkt (+1) dla Zespołów po raz pierwszy wnioskujących o wsparcie; ujemny punkt (-1) dla Zespołów, które wnioskowały o wsparcie w poprzednich edycjach Konkursu.</i>		

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja VI”		
INDYWIDUALNA KARTA OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKU		
KOMISJA KONKURSOWA (członek 2)		
KRYTERIUM	Punkt wniosku	Waga kryterium
Poziom zgodności celu Projektu z celem Konkursu*	III.1.	3
Poziom odpowiedzi proponowanych działań na potrzeby grupy celowej zadania*	III.2.A.2.	3
Poziom spójności zaplanowanych działań (w odniesieniu do obranego planu działania, budżetu projektu)*	III.3.	4
Poziom aktywizacji (Zespołu Wnioskującego, odbiorców zadania)*	ocena kompleksowa	3
Określone wskaźniki (rezultaty) zadania są mierzalne i realne do osiągnięcia podczas realizacji projektu*	III.4.	3
Poziom adekwatności przedstawionych kosztów zadania do założonych celów, działań, rezultatów*	III.5.	3
Wnioskodawca (Młodzieżowy Zespół Projektowy, Opiekun Młodzieżowego Zespołu Projektowego, placówka szkolna, grupa nieformalna) po raz pierwszy ubiegają się o wsparcie**	odniesienie do poprzednich edycji projektu (bez względu na lata budżetowe)	-1
<b>OCENA SUMARYCZNA (członek 2)</b>		<b>18,00</b>
<b>Wniosek rekomendowany do dofinansowania</b>		<b>Tak</b>
<i>* do otrzymania dofinansowania niezbędne jest uzyskanie co najmniej 1 punktu w każdym z kryteriów, ocenianych wg sześciopunktowej skali numerycznej. ** kryterium oceniane metodą "zerogrydnikową" wg schematu: dodatkowy punkt (+1) dla Zespołów po raz pierwszy wnioskujących o wsparcie; ujemny punkt (-1) dla Zespołów, które wnioskowały o wsparcie w poprzednich edycjach Konkursu.</i>		

Załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja VI”	
PROTOKÓŁ ZBIORCZY OCENY WNIOSKU	
<b>Na podstawie analizy kart oceny wniosku, przedłożonych przez poszczególnych członków Komisji Konkursowej stwierdzam, iż projekt o nr rejestrowym:</b>	
<b>10/2023/VI</b>	
uzyskał liczbę punktów na poziomie (średnia arytmetyczna):	
<b>14,67</b>	
i	<b>nie został</b> skierowany
do wsparcia finansowego i merytorycznego	
Data sporządzenia Protokołu: 2024-01-04	
Pieczęć Operatora	(Podpis Przewodniczącego Komisji Konkursowej)