



Siedziba: ul. Walecznych 12 lok. 3; 03-916 Warszawa • Adres korespondencyjny: ul. Marszałkowska 58 lok.24; 00-545 Warszawa

POROZUMIENIE

określające zasady wsparcia projektu w ramach konkursu ogłoszonego przez Fundację ARTE, realizującą zadanie publiczne pod tytułem:

„W Warszawie jest MOC ! Edycja 24/25”

współfinansowane ze środków m. st. Warszawy
rok szkolny 2024/2025

OPERATOR KONKURSU:

Fundacja ARTE z siedzibą w Warszawie przy ul. Walecznych 12 lok. 3 03-916 Warszawa, NIP: 113-274-46-08, zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr KRS 0000318042, reprezentowana przez Dorotę Jagiełło – Prezesa Zarządu Fundacji, zwaną dalej „Organizatorem”

§1. Przedmiot porozumienia

1. Organizator deklaruje wsparcie finansowe wybranego przez Organizatora w drodze konkursu, a zgłoszonego przez Realizatora młodzieżowego projektu - inicjatywy .
2. Realizator zobowiązuje się zrealizować projekt opisany w formularzu konkursowym, w zakresie i na warunkach określonych w niniejszym porozumieniu.
3. Formularz wniosku oraz kosztorys i jego ewentualne aktualizacje stanowią integralną część porozumienia.

§2. Sposób realizacji porozumienia

1. Termin wykonania projektu określono w formularzu wniosku.

2. Realizator zobowiązuje się zrealizować projekt zgodnie z opisem zawartym w formularzu zgłoszeniowym, z uwzględnieniem kosztorysu.
3. Realizator zobowiązuje się do wykorzystania przyznanego wsparcia finansowego zgodnie z celem, na jaki je uzyskał, i na warunkach określonych niniejszym porozumieniem.
4. Realizator zobowiązuje się do uzyskania wymaganych pozwoleń niezbędnych do realizacji projektu, przy czym koszty z nimi związane ponosi Realizator.

§3. Sposób przekazania wsparcia finansowego

1. Organizator zobowiązuje się do wsparcia finansowego realizowanego projektu w przyznanej przez Komisję Konkursową wysokości, zgodnie z protokołem zbiorczym oceny wniosku, stanowiącym załącznik nr 4 do Regulaminu Konkursu „W Warszawie jest MOC! Edycja 24/25”.
2. Organizator nie przekazuje środków finansowych bezpośrednio Realizatorowi. Wydatki poniesione przez Realizatora na realizację projektu będą fakturowane na Organizatora i przez niego opłacane.
3. Wydatki poniesione przez Realizatora będą rozliczane na podstawie prawidłowo

wystawionych na dane Organizatora faktur i rachunków.

4. Działania zaplanowane w ramach Projektu zgłoszonego do Konkursu mogą być realizowane i finansowane z dotacji od dnia prawidłowego złożenia formularza Wniosku, przy uwzględnieniu ryzyka nieotrzymania dofinansowania, jakie ponosi Zespół Wnioskujący. Data złożenia formularza Wniosku – nadawana automatycznie przez system zarządzania formularzami - widnieje na jego kopii, przesyłanej tak do osoby wskazanej w formularzu Wniosku jak i Operatora.
5. Organizator dopuszcza możliwość zwiększenia wysokości finansowania projektu ponad pierwotnie szacowaną przez Realizatora wartość zadania, pod warunkiem, iż wzrost kosztów projektu jest uzasadniony merytorycznie a Organizator dysponuje pulą wolnych środków pieniężnych, pochodzących z niewykorzystanych przez pozostałych Realizatorów części dotacji.
6. Ostateczny termin realizacji projektu określa formularz Wniosku, przy czym dla projektów których realizacja rozpoczyna się w roku 2024 ostatnim dniem realizacji zadania i ponoszenia wydatków z dotacji może być dzień 31.12.2024 r. a dla projektów których realizacja rozpoczyna się w roku 2025 ostatecznym dniem realizacji projektu i ponoszenia wydatków z dotacji może być dzień 31.07.2025 r.

§4. Niezbywalność praw i obowiązków

Realizator nie może dokonać cesji żadnych praw lub przeniesienia obowiązków wynikających z niniejszego porozumienia na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Organizatora.

§5. Obowiązki informacyjne Realizatora

1. Realizator zobowiązuje się do przesłania Organizatorowi na adres konkurs@fundacja-arte.pl szczegółowych informacji zawierających miejsca, terminy i czas realizacji poszczególnych działań projektowych wraz z krótkim ich opisem – niezwłocznie po ich uzyskaniu.
2. Realizator, na każdorazowe wezwanie Operatora, zobowiązuje się udostępnić niezwłocznie, jednak nie później niż w terminie 3-ch dni kalendarzowych od wystosowanej prośby, szczegółowe informacje o projekcie, o których mowa w ust. 1.
3. Realizator, realizując projekt zobowiązuje się do informowania w wydawanych przez siebie w ramach projektu publikacjach, materiałach informacyjnych i promocyjnych, poprzez media, w tym na stronie internetowej Realizatora, jak również stosownie do charakteru działania, poprzez ustną informację kierowaną do odbiorców, o fakcie współfinansowania realizacji projektu przez m.st. Warszawa oraz wsparciu ze strony Organizatora.
4. Informacja o finansowaniu projektu przez m.st. Warszawę powinna mieć postać połączenia znaku promocyjnego z dopiskiem „Projekt współfinansuje m.st. Warszawa”, które zamieszcza się zgodnie z „Księgą identyfikacji wizualnej m.st. Warszawy”. Dodatkowo należy dołączać logotyp Organizatora.
5. Połączenie znaku promocyjnego m.st. Warszawy, o którym mowa w ust. 4, dostępne jest w wersji elektronicznej na stronie internetowej Organizatora.
6. Realizator zobowiązuje się do:

- a) przekazania Organizatorowi i uzyskania od Niego akceptacji wszelkich projektów materiałów informacyjnych i promocyjnych na min. 5 dni poprzedzających termin oddania ich do produkcji/publikacji;
- b) zamieszczania materiałów promocyjnych wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych.

§6. Uprawnienia informacyjne Organizatora

1. Realizator upoważnia Organizatora do rozpowszechniania w dowolnej formie, w prasie, radiu, telewizji, Internecie oraz innych publikacjach, nazwy Realizatora, przedmiotu i celu, na który przyznano środki, oraz informacji o wysokości przyznanych środków.
2. Realizator upoważnia Organizatora do rozpowszechniania w dowolnej formie oraz w dowolnym medium wszelkich informacji dotyczących realizowanego projektu, w tym materiałów promocyjnych.

§7. Obowiązki sprawozdawcze Realizatora

1. Realizator zobowiązany jest do złożenia w formie elektronicznej końcowego sprawozdania merytorycznego z wykonania projektu w terminie do 14 dni od dnia zakończenia realizacji projektu, określonego w formularzu Wniosku. Formularz sprawozdawczy dostępny jest na stronie internetowej Organizatora www.fundacja-arte.pl.
2. W przypadku niezłożenia sprawozdania, Organizator ma prawo odstąpić od porozumienia, co będzie skutkowało koniecznością zwrotu przez Realizatora kwoty udzielonego w ramach projektu wsparcia.
3. Dostarczenie sprawozdania końcowego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi prawa do rozpowszechniania jego tekstu

w sprawozdaniach, materiałach informacyjnych i promocyjnych oraz innych dokumentach, wynikających ze zobowiązań Organizatora względem podmiotów publicznych i prawnych.

§8. Przeniesienie praw autorskich

1. Realizator oświadcza, że przysługują mu majątkowe i osobiste prawa autorskie do przedmiotu porozumienia. Realizator oświadcza też, że jest wyłącznym podmiotem ww. praw autorskich, oraz że dysponowanie tymi prawami nie narusza żadnych praw osób trzecich.
2. Realizator zobowiązuje się w ramach kwoty określonej w § 3 do udzielenia na rzecz Organizatora nieograniczonej w czasie oraz nieograniczonej terytorialnie licencji na zasadach Creative Commons CC BY-NC (Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne 4.0) pozwalającej na wykonywanie autorskich praw majątkowych do przedmiotu porozumienia, na następujących polach eksploatacji:
 - a) użytkowanie,
 - b) modyfikowanie,
 - c) przetwarzanie,
 - d) wprowadzenie do obrotu, użyczenie, najem,
 - e) utrwalanie i zwielokrotnianie - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wszelkiego rodzaju materiały drukowane na potrzeby prezentacji, reklamy i promocji Organizatora bądź jego następców,
 - f) wprowadzanie do pamięci komputera oraz wyświetlanie na monitorze komputera,

g) rozpowszechnianie utworu w inny sposób - publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Organizator uprawniony jest do udzielenia sublicencji lub przeniesienia praw z udzielonej licencji wynikających z niniejszego porozumienia na inny podmiot bez żadnych ograniczeń terytorialnych ani jakichkolwiek innych, na co Realizator niniejszym wyraża zgodę.

§9. Wykorzystanie środków

Niewykorzystaną przez Realizatora w przewidywanym terminie realizacji projektu kwotę dofinansowania zachowuje Organizator, przeznaczając ją na wsparcie dodatkowych młodzieżowych inicjatyw bądź dofinansowanie aktualnie realizowanych zadań (w przypadkach, o których mowa w §3 ust. 5 niniejszego Porozumienia).

§10. Rozwiązanie porozumienia

1. Porozumienie może być anulowane przez obie strony, w przypadku wystąpienia okoliczności, które uniemożliwiają wykonywanie Porozumienia.
2. W przypadku anulowania porozumienia skutki (w tym finansowe) Strony określa w protokole.

§11. Forma pisemna oświadczeń

1. Wszelkie zmiany, uzupełnienia i oświadczenia składane w związku z niniejszym porozumieniem wymagają pod rygorem nieważności zawarcia w formie pisemnej

2. Wszelkie wątpliwości związane z realizacją niniejszego porozumienia wyjaśniane będą w formie pisemnej.

§12. Odpowiedzialność wobec osób trzecich

Realizator ponosi wyłączną odpowiedzialność wobec osób trzecich za szkody powstałe w związku z realizacją projektu.

§13. Postanowienia końcowe

1. W zakresie nieuregulowanym Porozumieniem stosuje się przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - Kodeks cywilny (Dz. U. 1964 Nr 16, poz. 93, z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. 2009 Nr 157, poz. 1240, z późn. zm.).
2. Ewentualne spory powstałe w związku z zawarciem i wykonywaniem niniejszego porozumienia strony będą starały się rozstrzygać polubownie. W przypadku braku porozumienia spór zostanie poddany pod rozstrzygnięcie właściwego ze względu na siedzibę Organizatora sądu powszechnego.
3. Integralną częścią treści niniejszego Porozumienia jest Zał. nr 1 do Porozumienia - Oświadczenia, które, podpisane w formie papierowej bądź elektronicznej Realizator zobowiązuje się dostarczyć na adres korespondencyjny Organizatora. Nieprzesłanie w/w dokumentu jest równoznaczne z odmową przyjęcia dofinansowania rekomendowanego projektu i powoduje jego skreślenie z listy projektów dofinansowanych.



Siedziba: ul. Walecznych 12 lok. 3; 03-916 Warszawa • Adres korespondencyjny: ul. Marszałkowska 58 lok.24; 00-545 Warszawa

Załącznikami do niniejszego porozumienia, stanowiącymi jego integralną część są:

1. Zał. nr 1 do Porozumienia – Oświadczenia.
2. Wypełniony, przesłany przez Zespół Projektowy oraz zaakceptowany przez Komisję Konkursową Formularz Wniosku wraz z ewentualnymi aktualizacjami/wyjaśnieniami.
3. Protokół zbiorczy oceny wniosku.