

# Trzecia edycja staży dla nauczycieli i instruktorów praktycznej nauki zawodu w ramach projektu „Aedifico et Conservo III. Eskalacja jakości kształcenia zawodowego w Polsce”

*W lutym 2013 r. Fundacja Hereditas otworzyła trzecią edycję staży dla nauczycieli szkół zawodowych i instruktorów praktycznej nauki zawodu kierunków architektoniczno-budowlanych i mechanicznych z całej Polski w ramach projektu „Aedifico et Conservo III. Eskalacja jakości kształcenia zawodowego w Polsce”.*

Kierunki architektoniczno-budowlane i mechaniczne szkolnictwa zawodowego charakteryzuje duża innowacyjność, stąd ustawiczna aktualizacja kwalifikacji nauczycieli i instruktorów praktycznej nauki zawodu tych kierunków jest kluczowa. Współpraca nauczycieli z przedsiębiorstwami to dostosowanie programu nauki w szkołach do potrzeb współczesnego rynku pracy, a wzrost jakości kadr to oczywiste podwyższenie poziomu kształcenia w szkołach. W polskich szkołach zawodowych budowlanych i mechanicznych zatrudnionych jest najwięcej nauczycieli szkolnictwa zawodowego – w mechanicznych: 5571 osób, w budowlanych: 2777 osób. W ramach projektu „Aedifico et Conservo” wsparciem w postaci staży objęto do tej pory 240 osób. Do końca lipca 2014 r. w stażach w przedsiębiorstwie budowlanym Artin Zespół Koordynacji Inwestycji Sp. z o.o. w Piasecznie k. Warszawy oraz wybranych pracowniach konserwatorskich w Warszawie weźmie jeszcze udział – zgodnie z planem – 440 osób.

**Przypominamy, że tematem wiodącym staży „Aedifico et Conservo” jest konserwacja architektury i wystroju architektonicznego, a program staży przewiduje m.in.:**

- praktyczne zajęcia na terenach robót bu-

dowlano-konserwatorskich i w pracowniach konserwacji zabytków w Warszawie i Piasecznie (m.in. kompleks mieszkalny Sand City w Piasecznie, pracownia konserwacji drewna, pracownia sztukaterii w Warszawie),

- prace przy konserwacji sztukaterii,
- prace przy konserwacji drewna (stolarstwo otworowe secesyjnej kamienicy warszawskiej),
- projektowanie w systemie AutoCAD,
- praktyki terenowe (pałac w Guzowie pod Warszawą oraz wybrane fabryki w Łodzi),
- inne – w zależności od zainteresowań i potrzeb danej grupy stażystów oraz aktualnie prowadzonych robót budowlano-konserwatorskich w Warszawie i okolicach.

Jak wynika z wypowiedzi jednej z uczestniczek 2. edycji projektu: *wieloletnia przerwa kształceniu wykwalifikowanej kadry renowatorów spowodowała powstanie luki na rynku pracy, zwłaszcza w przedsiębiorstwach zajmujących się renowacją obiektów zabytkowych, gdzie dobrze wykształcona kadra robotnicza jest szczególnie ważna. W bieżącej, trzeciej edycji, zaplanowaliśmy nowe pracownie konserwatorskie i dodatko-*



fot. Agata Kraszewska

we zakresy tematyczne, które będą stanowić doskonale uzupełnienie wiedzy pozyskanej w poprzednich edycjach staży „Aedifico et Conservo”. Do udziału w projekcie zapraszamy zatem zarówno osoby, które uczestniczyły już w poprzednich edycjach projektu, jak również nauczycieli i instruktorów praktycznej nauki zawodu, którzy zostaną objęci naszymi stażami po raz pierwszy!

i wszelkich kwestiach formalnych prosimy o kontakt z Biurem Projektu w Warszawie, tel. 22 891 01 62, 500 538 967.

Przypominamy, że udział w projekcie jest bezpłatny, organizator zapewnia zakwaterowanie w komfortowym hotelu, całonienne wyżywienie (śniadania, obiady, kolacje, przerwy kawowe podczas staży), urządzenia pamięci przenośnej (pen drive’y), materiały szkoleniowe, zwrot kosztów podróży do kwoty 61,00 zł. Zajęcia odbywać się będą w Warszawie oraz Piasecznie pod Warszawą.

Liczba miejsc w programie jest ograniczona! W sprawie dostępnych terminów staży

*Katarzyna Komar-Michalczyk  
Fundacja Hereditas*